

TRIO DI CLARINETTI

Alessandro Schiavetta, Samuele Mazzieri - clarinetti
Claudio Tamborlani - clarinetto basso

"Dies irae" dal Requiem di G.Verdi

"Largo al factotum" da *"Il barbiere di Siviglia"* di G. Rossini

"Bella figlia dell'amore" da *"Rigoletto"* di G.Verdi

Potpourri da *"La forza del destino"* di G.Verdi

QUARTETTO DI FLAUTI

Emma Cavatorti, Valeria Onorari, Martina Maselli,
Alessia Paparcuri

J. Quantz - Sonata b op.5 per due flauti *G.P. Telemann - Concerto in Re maggiore*

VOCE E CHITARRA

Giulia Menegardi canta Giulia Menegardi

ENSEMBLE DI CLARINETTI - Elisa Gubert, direttore

Stefano Franceschini, Carmine Orefice, Matteo Viglioli, Irene Zarba, Giuseppe Olivieri, Alice Mattioli, Matteo Cantarelli, Beatrice Scelvini, Francesco Bianchi, Alessandro Schiavetta, Claudio Tamborlani

F. Mendelssohn Bartoldy Konzertstück nr.2 op. 116
per coro di clarinetti e due clarinetti

F. Morton New orleans blues coro di clarinetti e percussioni



Liceo Musicale
Attilio Bertolucci

IL LICEO MUSICALE ATTILIO BERTOLUCCI DI PARMA

Il Liceo Musicale Attilio. Bertolucci è nato nell'a.s. 2010/2011, unico a quel tempo in regione, come istituzionalizzazione a ordinamento nell'ambito della Riforma delle Scuole Secondarie di secondo grado del Liceo Musicale sperimentale realizzato dal Conservatorio A. Boito di Parma.

Una convenzione regola i rapporti con il Conservatorio relativamente ad aspetti logistici, didattici e organizzativi.

La frequenza del liceo musicale è subordinata al superamento di una prova, al termine del liceo si può accedere a tutte le facoltà universitarie, oppure all'Alta Formazione Artistica Musicale.

Il percorso di alternanza scuola-lavoro con stage presso istituzioni ed enti di promozione è inserito nel curriculum del liceo musicale grazie a precisi accordi stipulati con enti ed istituzioni musicali. Il liceo musicale Bertolucci organizza periodicamente esecuzioni corali e strumentali con le formazioni musicali (orchestre ed ensemble) della scuola, inserendosi, altresì, in una fitta e ricca rete di collaborazioni, produzioni ed eventi musicali nell'ambito delle più importanti e prestigiose istituzioni musicali e cartelloni di concerti di Parma e della Provincia (Teatro Regio, Fondazione Toscanini, Conservatorio "Boito", ParmaJazz Frontiere...)

Il Liceo Musicale Bertolucci di Parma è scuola capofila della Rete Nazionale "Qualità e sviluppo del liceo musicali e coreutici" afferente alla Direzione Generale degli Ordinamenti Scolastici del Miur.

Il Coordinatore Nazionale della Rete è il Dirigente Scolastico del Liceo Attilio Bertolucci, Aluisi Tosolini.