



Liceo Scientifico-Musicale-Sportivo  
Attilio Bertolucci

Parma, 19 settembre 2016  
Prot. n. 4122

**ALBO**

Pubblicato sul sito internet dell'istituzione scolastica  
il giorno 19.09.2016

**Oggetto: Avviso di indizione di Bando per la costituzione di graduatorie per incarichi e supplenze di ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE ( TROMBA e PERCUSSIONI) presso il Liceo Musicale e Coreutico – sezione Musicale di Parma**

## IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Visto** il DPR 15 marzo 2010: regolamento recante “*Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell’articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133*” ed in particolare gli articoli 7 e 13 (ed in particolare commi 3; 6; 8);
- Visto** Il DPR 275/99;
- Vista** la convenzione stipulata il 07 marzo 2016 tra Liceo Attilio Bertolucci di Parma e Conservatorio Arrigo Boito di Parma ai sensi dell’art. 13 comma 8 del citato DPR del 15 marzo 2010 e finalizzata all’istituzione della sezione Musicale del Liceo Musicale e Coreutico ed il successivo atto aggiuntivo alla Convenzione tra Liceo Bertolucci e Conservatorio Arrigo Boito di Parma, firmato il giorno 28 luglio 2010;
- Visto** Il DDG – ER 432 del 11.08.2010 che istituisce il Liceo Musicale di Parma dando continuità ai DDG – ER n. 61 del 19 marzo 2010 e n. 104 del 22 aprile 2010
- Vista** la nota MIUR del 26 luglio 2010 a firma del Direttore Generale per gli Ordinamenti Scolastici e l’Autonomia Scolastica e del Direttore Generale AFAM;
- Vista** La nota 3119/14 Allegato E – Tabella Licei;
- Vista** la nota MIUR, Dipartimento per l’Istruzione – Direzione Generale per il personale

---

*il dirigente scolastico*



Liceo Scientifico – Liceo Musicale – Liceo Sportivo - **Attilio Bertolucci** – Via Toscana 10/a – 43122 Parma  
prps05000e@istruzione.it – PEC prps05000e@pec.istruzione.it – <http://www.liceoattiliobertolucci.org> -  
codice Miur PRPS05000E – C.F. 92150850342  
0521 798459 – fax 0521 270877

---

scolastico – MIUR 24306 del 01.09.2016 - istruzioni e indicazioni operative supplenze personale docente/educativo e A.T.A.;

- Considerato** che non esistono nelle graduatorie di istituto (di I, II e III fascia, pubblicate in via definitiva come da specifici decreti reperibili sul sito dell'USR-ER ufficio XIII ambito territoriale di Parma) docenti in possesso dei titoli richiesti per insegnare al liceo musicale Esecuzione e interpretazione TROMBA e PERCUSSIONI;
- Esperate** senza esito le fasi di riferimento ad altra provincia delle regione con Liceo Musicale (richiesta del 12 settembre 2016)
- Considerato** che la Nota MIUR 24306 DEL 01.09.2016 - ISTRUZIONI E INDICAZIONI OPERATIVE SUPPLENZE PERSONALE/DOCENTE EDUCATIVO ED ATA;
- Vista** La necessità di nominare docenti di esecuzione e interpretazione per tromba e per percussioni

## DECRETA

### **Art. 1. Emanazione.**

E' emanato il Bando per la costituzione di graduatorie per incarichi e supplenze di discipline musicali presso il Liceo Musicale e Coreutico – sezione Musicale – Attilio Bertolucci di Parma.

### **Art. 2. Discipline per cui è indetto il Bando e validità degli elenchi/graduatorie**

1. Il bando è indetto per la seguente disciplina:

#### **a) Esecuzione e interpretazione per i seguenti strumenti (sia principale che complementare):**

- Tromba
- Percussioni

2. gli elenchi/graduatorie di cui al presente bando avranno valore annuale, prorogabile con atto dirigenziale, con o senza integrazioni fino al permanere della fase transitoria indicata alla nota 3119/14 Allegato E – Tabella Licei, fatti salvi ulteriori interventi normativi che regolino con diversa modalità il reclutamento dei docenti delle discipline riferite agli insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'art. 13, c. 8 del DPR 15/3/2010 n. 89.

### **Art. 4. Esecuzione e interpretazione. Requisiti di ammissione e**

**Requisito:** Possesso di diploma di Conservatorio per lo specifico strumento e possesso titolo di studio quinquennale scuola superiore di secondo grado.

### **Art. 5 Titoli valutabili artistico-culturali-professionali.**

La graduatoria dei docenti per ogni singolo strumento a bando della disciplina Esecuzione e interpretazione sarà definita a partire dai seguenti elementi così come definiti dalla tab. B allegata al DM 308 del 15 maggio

*il dirigente scolastico*



2014:

- A) Punteggio derivante dalla votazione riportata nel diploma accademico di conservatorio riferito allo specifico strumento;
- B) Altri titoli di studio abilitazioni e idoneità non specifici
- C) Titoli culturali e professionali
- D) Titoli di Servizio
- E) Titoli artistici

## NORME COMUNI

### **Art. 6. Requisiti generali di ammissione**

1. Gli aspiranti, oltre ai requisiti specifici indicati nei precedenti articoli, debbono possedere alla data di scadenza dei termini di presentazione delle domande, i seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 65 (età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio);
- c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18.01.1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;
- d) idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della legge n. 104/1992, idoneità che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collocano in posizione utile per il conferimento dei posti;
- e) per i cittadini italiani soggetti all'obbligo di leva, posizione regolare nei confronti di tale obbligo (art. 2, c. 4, DPR 693/1996 e legge 226 del 23 agosto 2005).

2. Ai sensi dell'art. 3 del DPCM 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) conoscenza della lingua italiana;
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

### **3. Non possono partecipare alla procedura:**

- a) coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
- b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- c) coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, c. 1, lett. d) del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con DPR 10/01/1957, n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari previste dal vigente contratto collettivo nazionale del comparto Scuola (licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso) o nella sanzione disciplinare della destituzione;
- d) coloro che si trovino in una delle condizioni ostative di cui alla legge 18 gennaio 1992, n. 16;
- e) coloro che siano temporaneamente inabilitati o interdetti, per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;

---

*il dirigente scolastico*



- f) coloro che siano incorsi nella radiazione dall'albo professionale degli insegnanti;
- g) i dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale;
- h) gli insegnanti non di ruolo che siano incorsi nella sanzione disciplinare dell'esclusione definitiva o temporanea dall'insegnamento, per tutta la durata di quest'ultima sanzione

4. Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione. L'Amministrazione può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.

5. si precisa che il bando è rivolto ai soli docenti **NON** di ruolo.

#### **Art. 7. Domande: modalità di presentazione e termini; esclusioni**

1. La domanda, in carta semplice, dovrà essere presentata direttamente o inviata tramite pec all'indirizzo: prps05000e@pec.istruzione.it a mezzo raccomandata con avviso di ritorno, ovvero tramite corriere o agenzia di recapito autorizzata ed in ogni caso inderogabilmente entro le **ore 13,00 di venerdì 03 ottobre 2016**. Non saranno accolte domande inviate per posta elettronica. **Data la necessità di garantire il rapido avvio dell'anno scolastico per il Liceo Musicale, non saranno accolte domande pervenute oltre i limiti indicati, anche se recanti timbri postali di spedizione antecedenti. L'indirizzo cui inviare o presentare la domanda è il seguente: Liceo "Attilio Bertolucci" via Toscana 10/a, 43122 PARMA.**
2. **La domanda deve essere presentata utilizzando esclusivamente il modulo allegato al presente Bando.** Nella domanda devono essere dichiarati, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive integrazioni e modificazioni, il possesso dei titoli richiesti per le diverse graduatorie, i titoli valutabili ed i titoli artistico-culturali e professionali la cui documentazione deve essere prodotta in allegato alla domanda (anche mediante autocertificazione). La domanda deve essere firmata, pena l'esclusione. Nella domanda deve essere indicato l'indirizzo del candidato, un recapito telefonico e, se posseduto, un indirizzo di posta elettronica. Alla domanda deve essere allegata fotocopia di un valido documento di identità. La domanda deve essere firmata, pena l'esclusione.
3. Nella domanda dovrà inoltre essere dichiarato esplicitamente, pena l'esclusione, il possesso dei requisiti generali di ammissione di cui ai titoli I e II del presente Bando e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del Decreto legislativo 30/6/2003, n. 196, ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente Decreto.
4. Gli aspiranti che intendano presentare domanda per l'inserimento in più elenchi sono tenuti a presentare una domanda per ogni specifica disciplina nel cui elenco chiedono di essere inseriti.
5. Non sono ammesse successive integrazioni alla domanda presentata.
6. Qualora il candidato abbia già presentato domanda e allegato documentazione presso questo Liceo "A. Bertolucci" di Parma in occasione del precedente bando, può fare riferimento, senza necessità di ripresentarla, alla documentazione già presentata con la precedente domanda, integrarla se in possesso di nuovi titoli valutabili, **ma deve assolutamente ripresentare la domanda e le dichiarazioni ad essa collegate.**
7. E' motivo di esclusione:
  - a. la domanda presentata oltre il termine stabilito dal presente Bando;
  - b. la domanda priva della firma autografa del candidato con allegata fotocopia di valido documento di identità;
  - c. il mancato possesso dei requisiti prescritti

*il dirigente scolastico*



8. L'esclusione è disposta con riferimento alle dichiarazioni rese dal candidato nella domanda, ovvero alla documentazione prodotta, ovvero ancora agli accertamenti effettuati dalla competente autorità scolastica.

**Art. 8. Valutazione requisiti e titoli per gli aspiranti di cui al titolo**

1. Per la valutazione dei titoli artistici assegnabile è di punti 66 come specificato nella Tabella B allegata al DM 308 del 15 maggio 2014;
2. La commissione di valutazione, a suo insindacabile giudizio, valuterà la significatività dei titoli artistici e in ordine all'insegnamento della disciplina in un liceo Musicale (e non presso una Scuola Media ad indirizzo Musicale - cui si riferisce la Tab. 1)

**Art. 9. Commissione di Valutazione**

1. Per la valutazione dei titoli artistici ci si avvarrà della competenza tecnico – scientifica dei docenti del Conservatorio Arrigo Boito di Parma.
2. La commissione per la valutazione è nominata dal dirigente scolastico ed è composta da
  - a) un docente Liceo Bertolucci area musicale
  - b) un assistente amministrativo
  - c) un docente del Conservatorio Arrigo Boito di Parmaed è presieduta dal Dirigente Scolastico del Liceo Bertolucci.
3. La commissione determina, all'avvio del proprio lavoro, i criteri in base ai quali valutare i titoli artistico-culturali –professionali
4. Per i componenti della commissione non sono previsti oneri aggiuntivi rispetto a quelli spettanti per le normali attività di servizio

**Art. 10. Punteggi minimi e non riconoscimento idoneità**

L'inclusione in uno o più elenchi/graduatorie, da un lato non è vincolata ad un punteggio minimo e, dall'altro, dai punteggi ottenuti non deriverà in nessun caso il riconoscimento di idoneità o di titoli ad essa comunque assimilabili, a meno di specifico e successivo intervento normativo.

**Art. 11. Pubblicazione elenchi/graduatorie - Reclami e ricorsi**

1. Il dirigente dispone la pubblicazione degli elenchi/graduatorie all'albo della sede del Liceo Bertolucci e sul sito del Liceo.
2. Entro 5 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie può essere presentato reclamo da parte dei candidati al Dirigente del Liceo Bertolucci di Parma che gestisce la domanda. La medesima Autorità scolastica può procedere, anche in autotutela, alle correzioni necessarie.
3. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso, per i soli vizi di legittimità, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, entro 120 giorni, oppure ricorso giurisdizionale al T.A.R., entro 60 giorni dalla data di pubblicazione all'albo. Analogo rimedio è esperibile avverso i provvedimenti che dichiarino

---

*il dirigente scolastico*



Liceo Scientifico – Liceo Musicale – Liceo Sportivo - **Attilio Bertolucci** – Via Toscana 10/a – 43122 Parma  
prps05000e@istruzione.it – PEC prps05000e@pec.istruzione.it – <http://www.liceoattiliobertolucci.org> -  
codice Miur PRPS05000E – C.F. 92150850342  
0521 798459 – fax 0521 270877

---

l'inammissibilità della domanda ovvero l'esclusione dalle procedure. I concorrenti che abbiano presentato ricorso avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione, ovvero l'esclusione dalla procedura, nelle more della definizione del ricorso stesso, sono ammessi, condizionatamente all'esito del contenzioso e vengono iscritti con riserva nella graduatoria.

#### **Art. 12. Trattamento dei dati personali**

1. L'amministrazione scolastica, con riferimento al "Codice in materia di protezione dei dati personali", di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dall'aspirante solo per fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente bando.

**Parma, 19 settembre 2016**

Il dirigente scolastico  
Aluisi Tosolini

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi e per gli effetti dell'art. 3, c.2 del D.Lgs. n.39/93

---

*il dirigente scolastico*



Liceo Scientifico – Liceo Musicale – Liceo Sportivo - **Attilio Bertolucci** – Via Toscana 10/a – 43122 Parma  
prps05000e@istruzione.it – PEC prps05000e@pec.istruzione.it – <http://www.liceoattiliobertolucci.org> -  
codice Miur PRPS05000E – C.F. 92150850342  
0521 798459 – fax 0521 270877

---

AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
LICEO MUSICALE E COREUTICO – SEZIONE MUSICALE  
**ATTILIO BERTOLUCCI**  
Via Toscana 10/A  
43122 PARMA

**Oggetto: richiesta inclusione negli elenchi docenti per il conferimento di incarichi e supplenze di discipline musicali nel liceo Musicale**

Il/la sottoscritto/a (Cognome – Nome) \_\_\_\_\_  
Nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_,  
tel. N. \_\_\_\_\_ cellulare n. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

**di essere inserito/a nell'elenco dei docenti per il conferimento di incarichi e supplenze nel liceo Musicale per la disciplina:**

- ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE – STRUMENTO
  - TROMBA
  - PERCUSSIONI

**Al riguardo dichiara, sotto la propria responsabilità, consapevole delle conseguenze derivanti dalla effettuazione di dichiarazioni false e mendaci dichiara di essere in possesso:**

**A. del diploma accademico richiesto dal Bando per la specifica disciplina (art. 4. )**

DIPLOMA IN \_\_\_\_\_  
CONSEGUITO IL \_\_\_\_\_  
PRESSO IL CONSERVATORIO DI \_\_\_\_\_ CON VOTAZIONE DI \_\_\_\_\_  
DIPLOMA SCUOLA SUPERIORE DI SECONDO GRADO IN \_\_\_\_\_  
CONSEGUITO IL \_\_\_\_\_

**B. dei seguenti titoli di studio abilitazioni, ecc**

Altri titoli di studio di livello pari o superiore a quelli valutati al precedente punto A); superamento di altri concorsi, per titoli ed esami o altri esami anche ai soli fini abilitativi relativi ad altre classi di concorso o ad altri posti

1. ....
2. ....
3. ....

*il dirigente scolastico*



### C. dei seguenti titoli CULTURALI E PROFESSIONALI

- 1) Dottorato di ricerca
- 2) Diploma di specializzazione pluriennale; diploma di specializzazione sul sostegno
- 3) Diploma di perfezionamento o Master universitario di durata annuale con esame finale, corrispondente a 1500 ore e 60 crediti, coerente con gli insegnamenti cui si riferisce la graduatoria, master universitari di pari natura in materia di sostegno e/o difficoltà di apprendimento ed in materia bibliotecaria
- 4) Attestato di corso di perfezionamento universitario, di durata almeno annuale con esame finale, coerente con gli insegnamenti cui si riferisce la graduatoria, nonché attestati di pari natura in materia di sostegno e/o difficoltà di apprendimento ed in materia bibliotecaria
5. diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia nazionale di S. Cecilia, relativo allo strumento cui si riferisce la graduatoria
6. Certificazioni informatiche e digitali
7. Certificazioni Linguistiche
8. Corsi metodologia Clil

### D. dei seguenti titoli di servizio

1. servizio specifico di docente dello strumento cui si riferisce la graduatoria
  - .....
  - .....
2. Servizio non specifico di docente
  - .....
  - .....
3. Servizio di docente in Conservatorio per lo strumento cui si riferisce la graduatoria
  - .....
  - .....
4. altra attività d'insegnamento non curricolare o, comunque, di natura prettamente didattica svolta

*il dirigente scolastico*





presso:

- a) le scuole di cui ai punti 1 e 2; b)
- b) i corsi di insegnamento nel settore dell'infanzia, primario, secondario e artistico;
- c) gli istituti di istruzione universitaria italiani o comunitari, riconosciuti ai fini del rilascio di titoli aventi valore legale;
- d) gli istituti superiori di educazione fisica statali e pareggiati;
- e) le Accademie; i Conservatori;
- f) i corsi presso amministrazioni statali;
- g) i corsi presso enti pubblici o da questi ultimi autorizzati e controllati.

#### **D. dei seguenti titoli artistici**

- a) Attività concertistica solistica in complessi di musica da camera (dal duo in poi)
  - per lo stesso strumento cui si riferisce la graduatoria
  - per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria
- b) Attività professionale, compresa quella di direzione, in orchestre lirico-sinfoniche svolta in ciascun anno solare
- c) Primo, secondo o terzo premio in concorsi nazionali od internazionali
- d) Idoneità in concorsi per orchestre sinfoniche di Enti lirici o Orchestre riconosciute
- e) Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche, studi e ricerche di carattere musicale, metodologico o relative alla didattica strumentale
- f) Corsi di perfezionamento in qualità di allievi effettivi relativi:
  - allo strumento cui si riferisce la graduatoria
  - per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria
- g) Altre attività musicali documentate

#### **4. di essere in possesso dei seguenti requisiti generali di ammissione richiesti dal bando:**

- a) cittadinanza italiana, ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (.....). Nel caso di cittadinanza di uno stato dell'Unione Europea, di possedere i seguenti requisiti:



- ) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- ) conoscenza della lingua italiana;
- ) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

**b)** età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 65;

**c)** godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18.01.1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;

**d)** idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della legge n. 104/1992, idoneità che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collocano in posizione utile per il conferimento dei posti;

**e)** di posizione regolare nei confronti dell'obbligo di leva (art. 2, c. 4, DPR 693/1996 e legge 226 del 23 agosto 2005).

Il sottoscritto, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 autorizza al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal bando.

**Data** \_\_\_\_\_

**Firma** \_\_\_\_\_

**Allegato:** fotocopia di valido documento di identità

**Elenco Allegati:**

**NOTA BENE:**

- la documentazione riferita ai titoli artistico-culturali e professionali deve essere prodotta in allegato alla domanda (anche mediante autocertificazione).

---

*il dirigente scolastico*



Liceo Scientifico – Liceo Musicale – Liceo Sportivo - **Attilio Bertolucci** – Via Toscana 10/a – 43122 Parma  
prps05000e@istruzione.it – PEC prps05000e@pec.istruzione.it – <http://www.liceoattiliobertolucci.org> -  
codice Miur PRPS05000E – C.F. 92150850342  
0521 798459 – fax 0521 270877

---